

#SíLeemos

¿Necesitas lecturas que enganchen a tus alumnos?

¿Comparten sus vivencias lectoras dentro y fuera del aula?



¿Quieres ir más allá de la mera comprensión lectora?

¿Buscas un proyecto lector educativo realmente atractivo e innovador?

Súmate al proyecto #SíLeemos

Nuestras bases son:

- 1** Leer en la escuela no debe ser una imposición, sino un aliciente.
- 2** Leer es mucho más que comprender lo que se lee.
- 3** Leer aporta historias y sensaciones que no se experimentan de otro modo.
- 4** Leer es descubrir, sentir, disfrutar, compartir, reflexionar, aprender...
- 5** Leer debe convertirse en un hábito y fuente de enriquecimiento de por vida.
- 6** Los jóvenes quieren historias de su tiempo, atractivas y con sentido.
- 7** Un buen libro es aquel que incita a seguir leyendo.
- 8** Un libro es una joya, cuyo valor crece con cada nueva lectura.
- 9** El buen lector aprecia la calidad de la edición de un libro.
- 10** La inversión y la innovación también deben aplicarse al proyecto lector.



OCEANO ✪ GRANTRAVESÍA



#SíLeemos se apoya en una selección de novelas juveniles del sello **Gran Travesía** de la editorial Océano. **Bestsellers** con los **premios más prestigiosos** y con materiales transmedia, los títulos de **#SíLeemos** harán que la lectura impregne la vida de tus alumnos.

Jóvenes lectores de todo el mundo muestran su **entusiasmo** por la colección en redes sociales, YouTube y blogs. Compruébalo en

www.grantravesia.es

Instagram

Buscar

Descargar la aplicación

Entrar

OCEANO ✪ GRANTRAVESÍA

grantravesia [Seguir](#)

Gran Travesia ES Colección de literatura juvenil y juvenil adulto de Editorial Océano. www.grantravesia.es

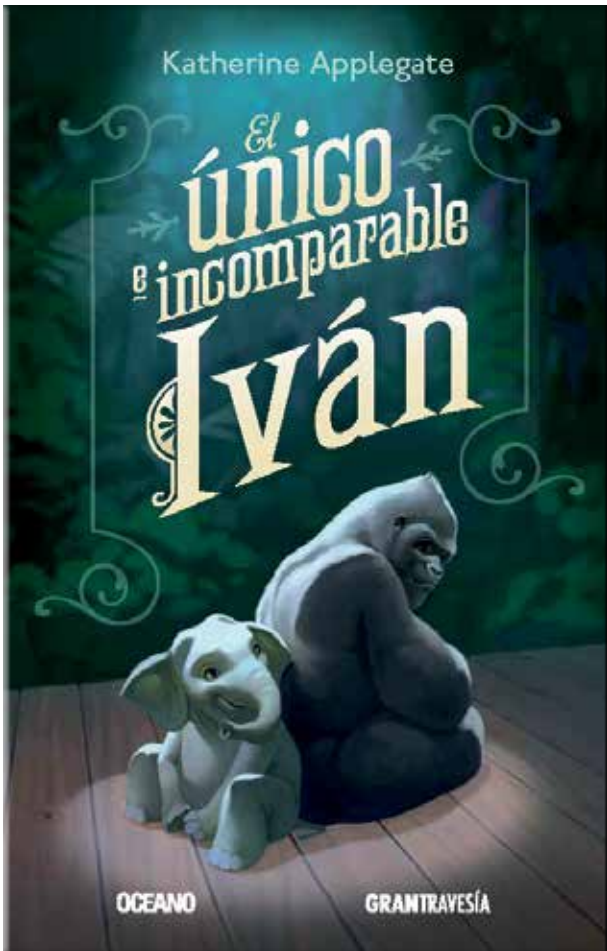
75 publicaciones

3.750 seguidores

245 seguidos



El único e incomparable Iván



“LOS RECUERDOS SON MUY VALIOSOS. NOS SIRVEN PARA SABER QUIÉNES SOMOS.”

Autora: Katherine Applegate

Número de páginas: 324

ISBN: 9788494258220

Género: Realismo mágico

Iván es un poderoso pero tranquilo gorila que vive en el centro comercial Gran Circo. Se ha acostumbrado a los humanos que lo observan a través de las paredes de cristal de su jaula, y rara vez echa de menos su vida en la selva. Iván prefiere ver la televisión y charlar con sus amigos Stella, una anciana elefante, y Bob, un perro callejero.

Lo que más le gusta a Iván es pintar, captar en sus cuadros el sabor de un mango o el sonido de las hojas de los árboles al caer. Pero el día que llega Ruby, una bebé elefante que fue apartada de su familia, Iván comienza a ver su hogar y sus cuadros de una forma distinta. Humor y emoción en la inolvidable narración en primera persona de Iván en esta historia de amistad, arte y esperanza.



**LEE LOS PRIMEROS
CAPÍTULOS**



POR QUÉ LEERLO

- Basado en una increíble y conmovedora historia real.
- Una novela de amistad y lealtad, de respeto a los animales y la naturaleza, y de lucha en pos de los ideales más nobles.



PARA TRABAJAR EN EL AULA

Educación emocional

La amistad y la familia

Respeto por la naturaleza y los animales

La personificación como recurso literario

El arte como medio de comunicación y expresión

Competencia social y ciudadana

Conciencia cultural y artística

#SíLeemos

QUIENES LO HAN LEÍDO...

Esta historia atrapará los corazones de sus lectores y no lo soltarán. Una lectura obligada.
School Library Journal

Con esta belleza de libro te prometo sonrisas, risas y alguna que otra lágrima.
Book Wulf - YouTube -



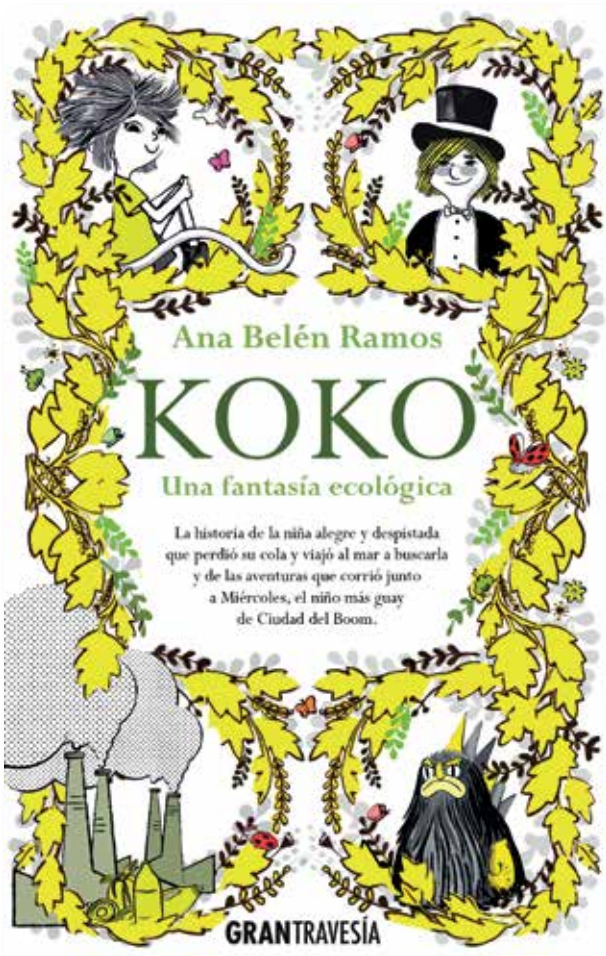
EMBARCADOS EN LA LECTURA

Respuestas de la autora a los alumnos que participaron en Global Read Aloud 2012.



DESCARGA GUÍA DIDÁCTICA

Koko. Una fantasía ecológica



“NADA PODRÍA
ARREBATARLE
LA FELICIDAD
DE HABER
VISTO EL MAR,
AUNQUE FUESE
EN UN MAPA.”

Autora: **Ana Belén Ramos**

Ilustradora: **María González**

Número de páginas: **240**

ISBN: **9788494411076**

Género: **Fantasía**

Koko es una niña con cola que vive ajena a la transformación sufrida por el mundo después de la Gran-Gran Crisis. Cuando un día pierde su querida cola, Koko se lanza a buscarla y descubre que la naturaleza casi ya no existe, y que el hombre ha perdido la conexión con sus sueños.



**LEE LOS PRIMEROS
CAPÍTULOS**



POR QUÉ LEERLO

- Escrito por una autora española vinculada con centros escolares a través del plan «Letras minúsculas» del Centro Andaluz de las Letras.
- Una historia a la altura del mejor Michael Ende, destinada a convertirse en un clásico de la literatura juvenil.
- Un viaje para despertar la conciencia desde la inocencia y la verdad de un niño. Un libro cargado de mensajes positivos.



PARA TRABAJAR EN EL AULA

Conciencia ecológica

Sentido de la iniciativa y emprendimiento

Competencia social y ciudadana

#SíLeemos

QUIENES LO HAN LEÍDO...

Una joya dentro de la literatura juvenil en nuestra lengua que lanza a una autora que no dejará indiferente a nadie.
May R Ayamonte - Blog -

Una historia memorable y entrañable que debería formar parte de las lecturas obligatorias de nuestros colegios.
Little Red Read - Blog -



EMBARCADOS EN LA LECTURA

¿Quieres hablar con Koko? Koko responderá vuestras preguntas a través de su cuenta en Twitter @kokoalhabla

Lectura colectiva y fan club en #Koko

que perdió su cola y viajó al mar a buscarla y de las aventuras que corrió junto a Miércoles, el niño más guay de Ciudad del Boom.



DESCARGA GUÍA DIDÁCTICA [QR code]

Cómo hacerse invisible



“FUE EL 13 DE SEPTIEMBRE, TRECE DÍAS DESPUÉS DE MI DECIMOTERCER CUMPLEAÑOS, CUANDO APRENDÍ A HACERME INVISIBLE.”

Autor: **Tim Lott**

Número de páginas: **304**

ISBN: **9788494325670**

Género: **Ficción**

Strato Nyman no podría ser más peculiar.

Es el único chico negro en Hedgecombe-upon-Dray, sabe más de física cuántica que su profesor de ciencia y es el principal objetivo de diversión del matón de la escuela. Solamente en casa se siente en un entorno seguro, aunque últimamente sus padres andan demasiado ocupados discutiendo entre sí para preocuparse de él.

Pero un día, Strato se lleva un viejo libro de una misteriosa librería y aprende cómo hacerse invisible. De repente comienza a descubrir muchas cosas inesperadas de los demás, pero sobre todo, de sí mismo.



**LEE LOS PRIMEROS
CAPÍTULOS**



POR QUÉ LEERLO

- Combina de forma magistral temas tan dispares como el bullying, la autoestima, el racismo, el divorcio, la problemática de los chicos superdotados y el primer amor.
- El libro está ingeniosamente aderezado con explicaciones sencillas sobre física cuántica, al alcance de los lectores más jóvenes.
- Una novela cargada de fantasía, ingenio y ciencia que nos habla sobre el crecimiento interior.



PARA TRABAJAR EN EL AULA

Autoestima

Educación emocional

Convivencia escolar

Competencia social y ciudadana

Competencias básicas en ciencia y tecnología

#SíLeemos


QUIENES LO HAN LEÍDO...

No es una simple novela de fantasía y no encuentro ningún libro que sea comparable a él. ¡Un libro que hay que tener!

The Guardian

Nos explica la transición de un niño hacia la adolescencia. Es el primer libro en mucho tiempo al que di 5 estrellas.

Hablando de - YouTube -


EMBARCADOS EN LA LECTURA

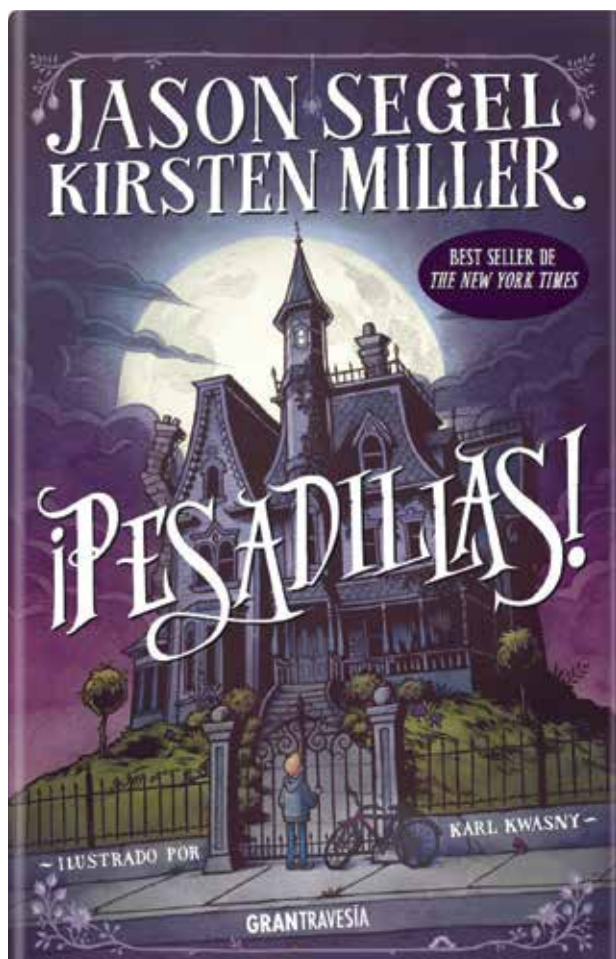
Jóvenes físicos. Conoce a **Jacob Barnett**, un joven autista con un coeficiente más alto que Einstein, que logró superar su autismo y conseguir un doctorado en física a muy corta edad.



Lectura colectiva y fan club en **#CómoHacerseInvisible**  


**DESCARGA
 GUÍA DIDÁCTICA**





“BUENAS NOCHES,
CHARLIE, DULCES
SUEÑOS, JACK.
APAGAD LAS
LUCES Y CERRAD
LOS OJOS, QUE
NADA MALO
VA A PASAR...”

Autor: **Jason Segel y Kirsten Miller**

Número de páginas: **368**

ISBN: **9788494411038**

Género: **Terror- Humor**

Charlie es un chico como cualquier otro pero tiene un problema: simplemente no consigue dormir. Cada vez que lo intenta sufre de las más horribles pesadillas. Así que ha decidido que beberá todo el café que sea necesario para no quedarse dormido nunca más.

Pero eso no es todo, su padre se ha casado con una verdadera bruja y ha tenido que mudarse a la mansión púrpura, la casa más tenebrosa de todo Cypress Creek. Ahora que debe luchar contra el cansancio, su brujastra y una enorme casa encantada, las pesadillas comenzarán a perseguirle más allá del mundo de los sueños. Charlie tendrá que luchar contra todos sus miedos si no quiere vivir en una eterna pesadilla.



**LEE LOS PRIMEROS
CAPÍTULOS**



POR QUÉ LEERLO

- Enseña que las cosas que más nos asustan son aquellas que a la larga nos hacen más fuertes si somos lo suficientemente valientes para afrontarlas.
- Presenta un mundo fantástico de monstruos, chistes inocentes, héroes valientes a modo de trama cinematográfica.
- Su autor, también es un actor muy conocido por los jóvenes. Protagoniza la famosa serie televisiva «Cómo conocí a vuestra madre».



PARA TRABAJAR EN EL AULA

Autocontrol

Competencia social y ciudadana

**Sentido de la iniciativa y espíritu
emprendedor**

Conciencia cultural y artística

#SíLeemos


QUIENES LO HAN LEÍDO...


Tiene humor y un “toque asqueroso” deliciosamente alto.

School Library Journal


El final te deja satisfecho y con una gran sonrisa. Me ha encantado.

El Arquero de Libros - YouTube -


EMBARCADOS EN LA LECTURA

Actividades, vídeos animados y contenidos extra para descargar y compartir en redes sociales en www.pesadillas.es 

Fan club de Jason Segel, autor de ¡Pesadillas! - en redes sociales [@jasonsegel](https://twitter.com/jasonsegel)  - más de 2,5 millones de seguidores.

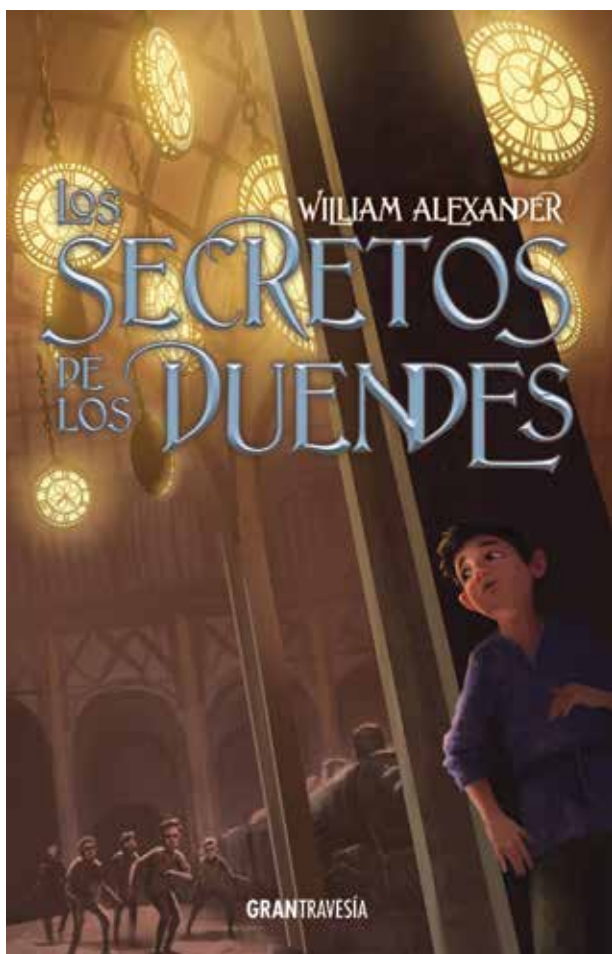
Lectura colectiva en [#Pesadillas](https://www.instagram.com/pesadillas) 

¡PESADILLAS!


**DESCARGA
 GUÍA DIDÁCTICA**



Los secretos de los duendes



“TRAS BAMBALINAS
REINABA EL CAOS,
CONCENTRADO
EN UN ESPACIO
DIMINUTO.”

Autor: **William Alexander**

Número de páginas: **272**

ISBN: **9788494258251**

Género: **Fantasia**

En la ciudad de Zombay hay una bruja llamada Graba, mitad máquina, mitad humana, que tiene poderes sobrenaturales y hace mover su casa a voluntad. Rownie es uno de los niños abandonados que vive con ella pero decide escaparse para encontrar a su hermano mayor, que ha desaparecido sin dejar rastro.

Para ello, Rownie se une a un grupo de duendes que burla la ley representando obras de teatro. Y es que esas representaciones y las máscaras que usan en ellas, esconden muchos secretos.



**LEE LOS PRIMEROS
CAPÍTULOS**



POR QUÉ LEERLO

- El protagonista se supera a sí mismo en el camino que le conduce de la infancia a la juventud y la edad adulta.
- Invita a reflexionar sobre los conflictos familiares y los abusos de autoridad en contraposición a las sanas e inesperadas relaciones de amistad.
- Sus capítulos se organizan como escenas teatrales, acerca la narrativa teatral al alumno.



PARA TRABAJAR EN EL AULA

El teatro

Los cuentos fantásticos

Relaciones familiares

Competencia lingüística

Competencia social y ciudadana

#SíLeemos


QUIENES LO HAN LEÍDO...

Un libro genial para esos niños que están creciendo y no saben quiénes son en este momento por todos los cambios que están experimentando.

Alma lectora - Blog -

Uno de esos libros que conservaré y que, al fijarme en él, sonreiré y me acordaré de todo lo que me ha dado en estos días en los cuales lo he estado leyendo.

Ciudad de los Libros - Blog -


EMBARCADOS EN LA LECTURA

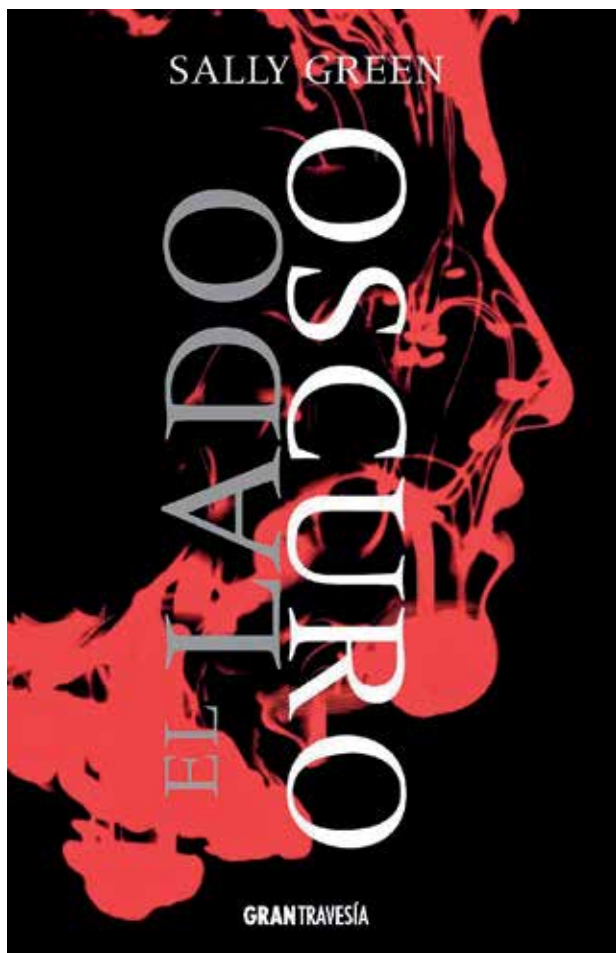
Máscaras para trabajar las escenas del libro en el aula en www.digital-text-com 

Lectura colectiva y fan club en [#LosSecretosdelosDuendes](https://twitter.com/LosSecretosdelosDuendes)  

Los secretos de los duendes es el primer título de la trilogía, cuya continuación es *Una canción macabra*.


DESCARGA
GUÍA DIDÁCTICA





Autora: **Sally Green**

Número de páginas: **420**

ISBN: **9788494258206**

Género: **Fantasia - Magia**

Inglaterra, época actual. Nathan sabe que es un intruso en el mundo en el que vive. Un mundo dividido entre los Brujos Blancos, que representan el bien, y los Brujos Negros, que encarnan el mal. Pero Nathan es Blanco y Negro a la vez...

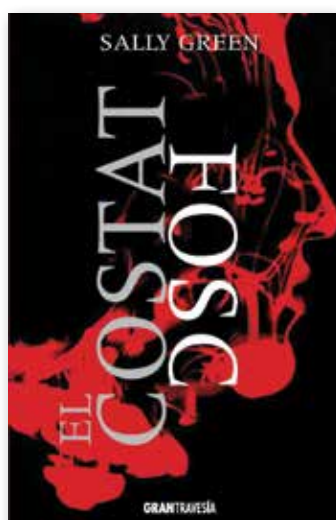
El hecho de que Nathan sea, además, hijo de Marcus, el más temido y odiado de los Brujos Negros, sólo sirve para empeorar su situación. El Consejo de los Brujos Blancos ha decidido someterlo a un control brutal para evitar que su lado sombrío se imponga. No obstante, llega el momento en el que Nathan decide convertirse en el dueño de su destino: será él y nadie más quien determine su camino.



**LEE LOS PRIMEROS
CAPÍTULOS**



9 788494 258206



**Disponible
también
en catalán**



**DESCARGA
GUÍA DIDÁCTICA**



9 788494 258213



POR QUÉ LEERLO

- Invita a los jóvenes a reflexionar sobre la marginación y los abusos de autoridad.
- Permite trabajar valores a través de una narrativa y temática afín a los jóvenes, en la línea de la saga Harry Potter.
- Porque es ya un fenómeno mundial entre los jóvenes lectores, que atraparà a tus alumnos en su lectura.



PARA TRABAJAR EN EL AULA

Identidad personal e integración social

La amistad

El descubrimiento del amor

Competencia social y ciudadana

#SíLeemos


QUIENES LO HAN LEÍDO...

Un extraordinario thriller de terror, suspense y magia que ha atrapado a miles de lectores.

El Templo de las Mil Puertas

Está entre mi Top10 de lecturas.

Cenizas de papel - YouTube -


EMBARCADOS EN LA LECTURA

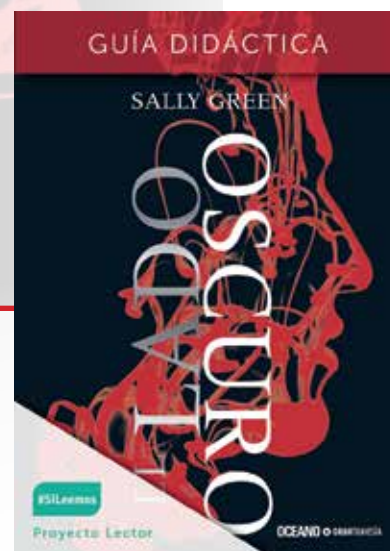
El lado oscuro es el primer título de la trilogía *Una vida oscura*, que continúa con *El lado salvaje* y *El lado perdido*.

El lado falso es un ebook gratuito que narra los meses previos a *El lado oscuro* - a modo de diario escrito por la hermana del protagonista.

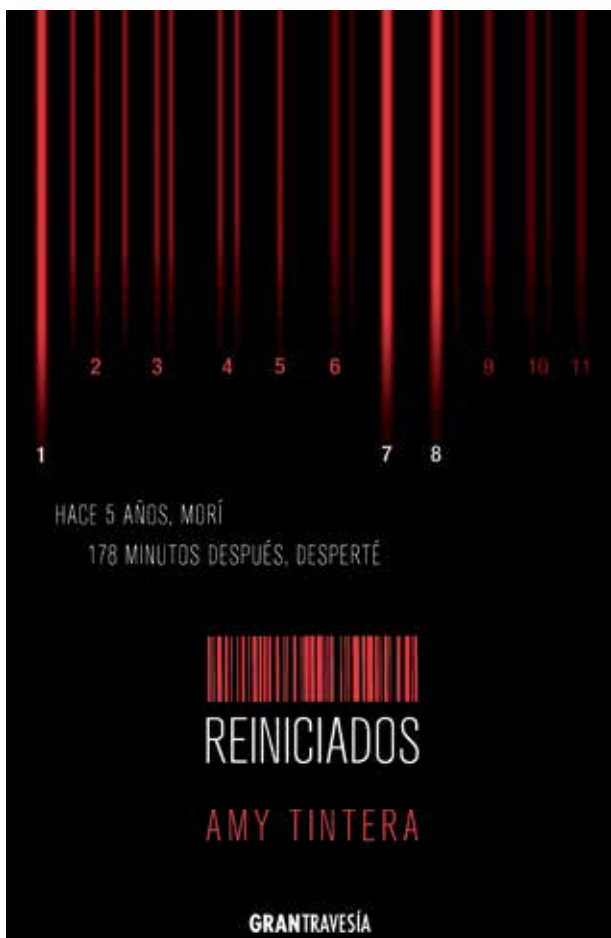
El lado real es un ebook gratuito protagonizado por Gabriel, para leer al completar la trilogía.

Lectura colectiva y fan club en [#UnaVidaOscura](#)  


**DESCARGA
GUÍA DIDÁCTICA**



Reiniciados



“DESDE QUE SOY
UNA REINICIADA,
SOY MÁS RÁPIDA,
MÁS FUERTE,
INSENSIBLE
Y CAPAZ DE
CURARME. SOLO
ACATO ÓRDENES.
HASTA AHORA.”

Autora: **Amy Tintera**

Número de páginas: **368**

ISBN: **9788494325656**

Género: **Novela distópica**

Hace cinco años, Wren Connolly recibió tres disparos en el pecho. Después de 178 minutos, volvió como Reiniciada: más fuerte, más rápida, capaz de curarse y prácticamente insensible. Los Reiniciados que tardan más tiempo en volver después de muertos, son menos humanos cuando regresan. Wren 178 es la más mortífera Reiniciada de la República de Texas.

La parte favorita del trabajo de Wren es la formación de nuevos Reiniciados, pero su último novato —Callum Reyes— es el peor con el que se ha encontrado. Callum es prácticamente humano.



**LEE LOS PRIMEROS
CAPÍTULOS**



POR QUÉ LEERLO

- Una apasionante novela distópica, con un ritmo vertiginoso y una singular historia de amor y de rebelión contra un sistema autoritario.
- La protagonista es un espejo para los lectores adolescentes. Al conocer a su compañero, se enfrenta a la duda, la vergüenza, la inseguridad y el amor.
- Esta novela plantea la discusión ética sobre el ser humano y la guerra: ¿hasta qué punto podemos entregar la libertad a cambio de la seguridad?
- Sus derechos cinematográficos han sido adquiridos por Fox 2000.



PARA TRABAJAR EN EL AULA

Educación emocional

Conciencia crítica

Toma de decisiones

Evolución de la ciencia

Competencia social y ciudadana

#SíLeemos


QUIENES LO HAN LEÍDO...

«Rápido y emocionante...
¡Devoré este libro!»

*Verónica Rossi, autora
de Bajo el cielo eterno.*

«Me lo leí en tres días. Me gustó
muchísimo el final, es tanto abierto
como cerrado».

Tormenta Literaria - YouTube -



7 8


EMBARCADOS EN LA LECTURA

Lectura colectiva y fan club en **#Reiniciados**  

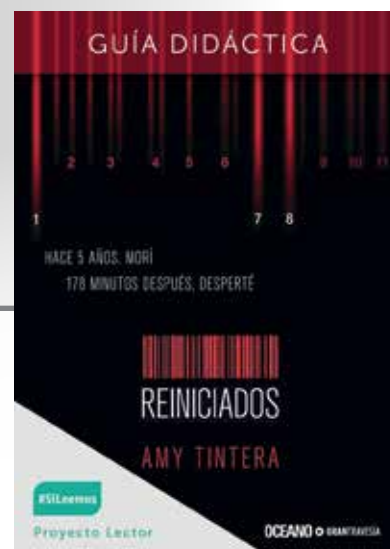
Reiniciados es el primer título de una bilogía, que concluye en **Rebeldes**.



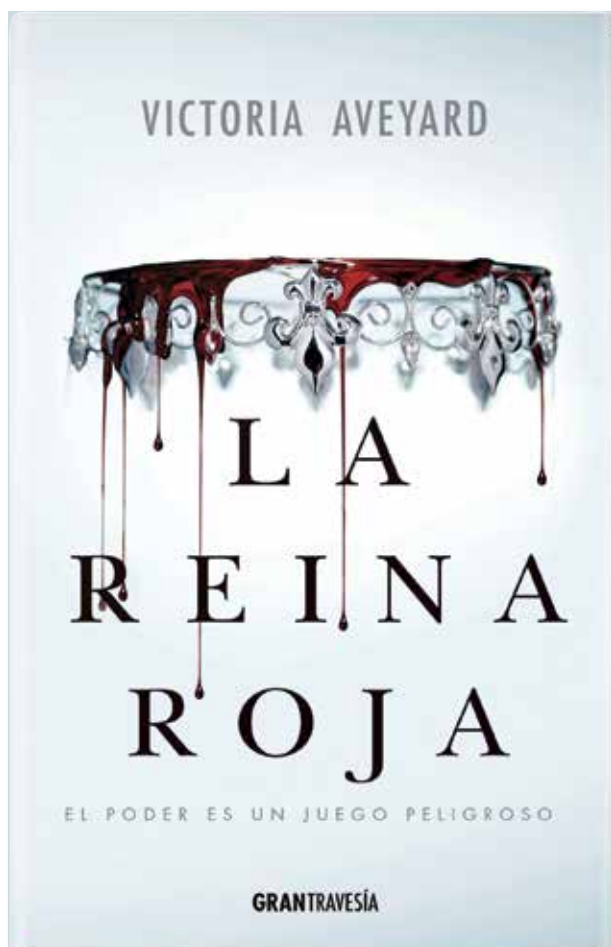
REINICIADOS

AMY TINTERA


**DESCARGA
GUÍA DIDÁCTICA**



La reina roja



“EL PODER
ES UN JUEGO
PELIGROSO.”

Autora: **Victoria Aveyard**

Número de páginas: 472

ISBN: 9788494411021

Género: **Distopía**

En una sociedad dividida por el color de la sangre, los Rojos luchan por sobrevivir bajo la sombra de los Plateados, «superhumanos» con poderes terribles que les permiten manejar el mundo a su antojo. Pero cuando se descubre que Mare Barrow –una joven ladronzuela Roja– tiene también esos poderes, es llevada al mundo de los Plateados. Allí descubrirá que el poder es un juego peligroso y que la única certeza es la traición.



**LEE LOS PRIMEROS
CAPÍTULOS**



POR QUÉ LEERLO

- Es la novela juvenil más esperada del año. Excitante, absorbente, está llena de acción y tus alumnos no podrán dejar de leerla.
- Una historia sobre la desigualdad étnica, la distribución de la riqueza, la contaminación, la guerra, la corrupción política y el poder de los medios de comunicación.
- Ya se está realizando su adaptación al cine, que será dirigida por Elizabeth Banks –una de las actrices de *Los juegos del hambre* y directora de *Dando la nota*.



PARA TRABAJAR EN EL AULA

Política y sociedad

Educación en valores

Espíritu emprendedor e iniciativa personal

Competencia social y ciudadana

#SíLeemos

 QUIENES LO HAN LEÍDO...

«Un debut sólido que da vida nueva a las desgastadas tendencias de la fantasía juvenil actual.»

School Library Journal

Me ha mantenido totalmente enganchada, en todos los capítulos descubrirías algo diferente.

El olor a libro nuevo - YouTube -



EMBARCADOS EN LA LECTURA



Lectura colectiva y fan club en *#LaReinaRoja*  

Fan-Art *#LaReinaRoja* 

La reina roja es el primer título de una serie, que continúa a finales de 2016 con *La espada de cristal*.

Concursos y contenidos extra para descargar y compartir en redes sociales en www.lareinaroja.es 


 DESCARGA
 GUÍA DIDÁCTICA



Cada uno de los títulos del proyecto lector **#SiLeemos** ofrece a los docentes una GUÍA DIDÁCTICA para trabajar con los alumnos diferentes aspectos:

Comprensión lectora

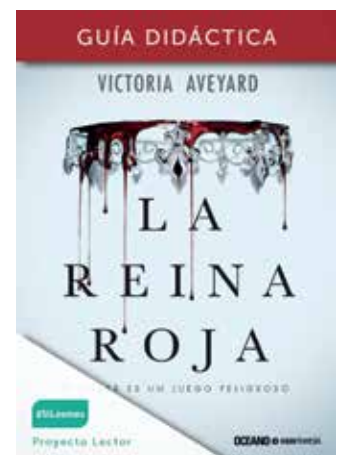
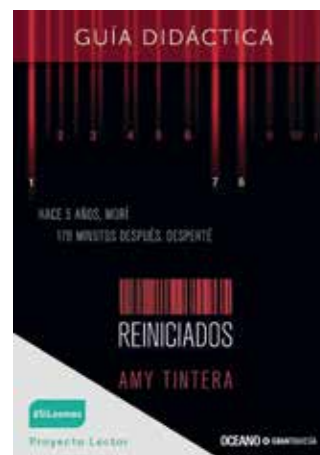
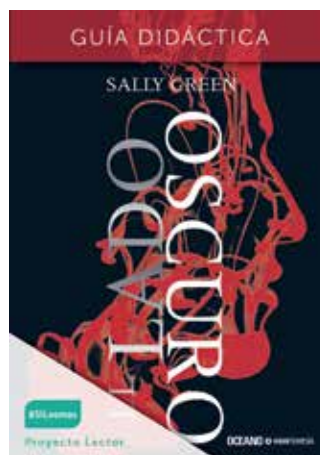
Expresión oral y escrita

Educación literaria

Contenidos transversales

Educación en valores

*Y todo ello, a través de los libros que los alumnos **SÍ** quieren leer*



Con Léxit, leer tiene premio

Los centros educativos del proyecto lector **#SíLeemos** tendrán acceso gratuito a **Léxit** –plataforma online de fomento a la lectura y mejora de la competencia lectora.

Los alumnos podrán:

Realizar online los test de comprensión lectora de los títulos **#SíLeemos**.

Comentar y compartir sus vivencias sobre las obras que leen.

Obtener puntos para participar en sorteos de lotes de libros.

Y el profesor podrá:

Ver los resultados de los test de comprensión lectora de sus alumnos.

Conocer el interés y nivel de participación de los alumnos en la lectura.

The screenshot shows the Léxit platform interface for a student named Juan Álvarez. The interface includes a profile section with the student's name, school (Colegio DT), and a silhouette icon. A statistics bar shows 12 books read, the last access on 10/02/2011, a total score of 1210 points, and a 3rd ranking. There are buttons for 'Elige un nuevo libro' and 'Estoy leyendo'. The 'Mis libros prescritos' section features 'Cinco horas con Mario' by Miguel Delibes. The '¡Ya lo he leído!' section features 'Tres vidas de Santos' by Eduardo Mendoza. A countdown timer shows 86 days, 5 hours, 1 minute, and 36 seconds remaining. There are buttons for 'Premios' and 'Ranking'. The 'Libros destacados este mes' section lists four books: 'El otro barrio' by Iván Landa, '¡Ay, Carmela! — El lector por horas' by José Sanchis Sinisterra, 'Aventuras de la mamá virgen' by Hans Jürgen Press, and 'Amé a Jacob' by Katherine Patterson. The footer contains copyright information, legal information, a site map, contact, and help links, along with social media icons for Google+, Facebook, and Twitter.

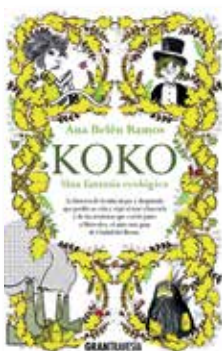


El proyecto lector **#SíLeemos** es flexible. Te proponemos 8 títulos y una orientación sobre los cursos a los que puedes dirigir cada título:

5-6 Primaria/ 1 ESO



Realismo / Fábula
Educación emocional



Fantasia
Ecología

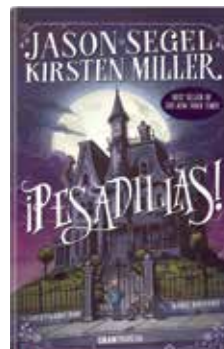
2-3 ESO



Fantasia
Vida teatral



Fantasia / Acción
Integración social / Bulling

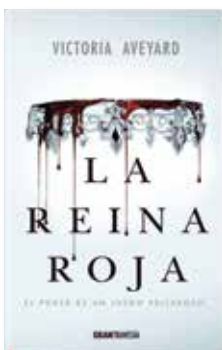


Terror / Humor
Educación emocional

4 ESO / Bachillerato



Fantasia / Acción
Integración social



Distopía
Política y sociedad



Distopía
Ciencia y valores humanos

Tú decides cuántos libros leer, cuáles y cuándo, según la madurez lectora e intereses de tus alumnos.



Los títulos del proyecto lector **#SíLeemos** están disponibles también en formato ebook.

¿Deseas sacar un verdadero
provecho de tu proyecto lector?

Podemos ayudarte

Si deseas saber más o estás interesado
en el proyecto **#SíLeemos** o en sus títulos,
ponte en contacto con tu asesor
Digital-Text o en
www.digital-text.com




#SíLeemos

 Digital-Text

OCEANO  GRANTRAVESÍA

 info.dt@oceano.com

 93 376 36 36

Y síguenos en:

